Κλείνοντας μπορούμε να πούμε ότι οι Μάρηδες παρά την ολιγωρία, τις παραλείψεις και την αδιαφορία τους, κατά τον χρόνο που πέρασε παρήγαγαν πολιτιστικό έργο όχι όμως όσο θα έπρεπε.

Έτσι πολύ διακριτικά και με πικρία ίσως, από την αδιαφορία των Γαλαζοβράκηδων, κλείνει το άρθρο του στην εφημερίδα Μεθόριο για την 9η συνάντηση Μάρηδων ο κύριος Ιωάννης Ασπρογέρακας που παρόλο Λευκαδίτης εργάζεται με τόσο μεράκι για τη διάσωση της πολιτιστικής κληρονομιάς στον τόπο μας.

Από το παραπάνω άρθρο θα βάλω στα κρατούμενα τρεις φράσεις, δύο από το λόγο του Νομάρχη.

«Το μουσείο είναι μεγάλη υπόθεση….»

« Η φορεσιά ……. είναι η ιστορία μας …»

Και τη φράση «…οι Μάρηδες έχουν βιβλίο για τη φορεσιά τους..»

Οι φωτογραφίες είναι από τις συναντήσεις του 2006 και 2008



